



## **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA**

### **COPIA**

Deliberazione

n° 7

del 21/01/2013

---

**Oggetto: Stagione Teatrale Ragazzi - Approvazione progetto anno 2012/2013.**

---

L'anno duemilatredecim, addì ventuno del mese di gennaio alle ore 09:30 nella sede dell'Ente previa notifica degli inviti personali avvenuta nei modi e nei termini di legge, si è riunito l'Organo Deliberante GIUNTA.

Proceduto all'appello nominale, risultano:

			Presenti	Assenti
1	LANDI EMILIO	Sindaco Arcidosso	X	
2	FRANCI CLAUDIO	Sindaco Castel del Piano	X	
3	TOTTI SILVANA	Sindaco Cinigiano	X	
4	MAMBRINI MARZIO	Sindaco Castell'Azzara	X	
5	VERDI RENZO	Sindaco Santa Fiora	X	
6	GALLI MASSIMO	Sindaco Roccalbegna	X	
7	ROSSI DANIELE	Sindaco Seggiano	X	
8	BELLINI GIANNI	Sindaco Semproniano		X
			7	1

Assiste il Segretario ALDO COPPI

Presenti n° 7 – Assenti 1 Tot Componenti n° 8. Assume la Presidenza il Dr. FRANCO ULIVIERI, nella sua qualità di Presidente dell'Unione dei Comuni e constatata la legalità dell'adunanza dichiara aperta la seduta e pone in discussione la pratica segnata all'Ordine del Giorno.

## **LA GIUNTA ESECUTIVA**

VISTA la proposta di deliberazione redatta dall'Istruttore Sig. Cipriani Mario riguardante: "Stagione Teatrale Ragazzi. Approvazione progetto anno 2012/2013";

CONSTATATO che la proposta contiene tutti gli elementi dell'atto deliberativo per cui la stessa può essere approvata integralmente;

ACQUISITI i pareri obbligatori favorevoli, di regolarità tecnica e contabile, espressi dai Responsabili come previsto dall'Art. 49, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000;

CONSTATATO CHE il provvedimento ricade nella competenza della Giunta, ai sensi dello Statuto;

VISTO lo Statuto approvato dai Consigli Comunali di ciascun comune aderente all'Unione e pubblicato nei termini di legge sui siti on-line dei comuni associati e sul BURT Parte Seconda n. 45 del 07.11.2012 – Supplemento n. 142;

CON VOTAZIONE UNANIME;

## **DELIBERA**

- 1) - Di approvare, così come approva, integralmente la proposta di deliberazione che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale;

BG (GS 007/13)

UNIONE DEI COMUNI MONTANI AMIATA GROSSETANA  
Arcidosso – Castel del Piano - Castell'Azzara – Cinigiano - Roccalbegna -  
Santa Fiora - Seggiano – Semproniano



CU - 2013 - 1

## **PROPOSTA DI DELIBERAZIONE**

UFFICIO PROPONENTE:      CULTURA TURISMO

**OGGETTO:**      Stagione Teatrale Ragazzi. Approvazione progetto anno 2012/2013.

Sulla presente proposta di Deliberazione i sottoscritti, ai sensi dell'art. 49 comma 1° D.Lgs. 267/2000, esprimono i seguenti pareri:

### I RESPONSABILI

- COPPI ALDO
- PAPALINI CESARE
- PELLEGRINI  
GIORGIO
- PUPPOLA STEFANO
- BALOCCHI  
ALBERTO

### Per quanto concerne la regolarità tecnica, esprime parere

Favorevole                       Sfavorevole \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

UNIONE DEI COMUNI MONTANI AMIATA GROSSETANA  
Arcidosso – Castel del Piano - Castell'Azzara – Cinigiano - Roccalbegna -  
Santa Fiora - Seggiano – Semproniano



**Loc. San Lorenzo, 19 – 58031 ARCIDOSSO – Tel. 0564/965211 – Fax 0564/967093**

UFFICIO: CULTURA - TURISMO

Arcidosso

Alla Giunta  
Unione dei Comuni Montani  
Amiata Grossetana  
SEDE

OGGETTO: Stagione Teatrale Ragazzi. Approvazione progetto anno 2012/2013

PREMESSO :

Che per quanto riguarda il servizio Biblioteca e Cultura viene previsto tra l'altro l'organizzazione della stagione teatrale dell'Amiata in programma con inizio fine anno 2012/Maggio 2013 sul territorio della Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana , con risorse previste a carico dei Comuni interessati al progetto;

Che anche per l'anno in corso , a seguito di vari incontri intercorsi fra gli assessori alla cultura dei Comuni interessati al progetto e la Provincia di GR è stato riconfermata la volonta' di realizzare, nell'ambito del progetto regionale Sipario Aperto,la stagione teatrale ragazzi;

Che il progetto è coordinato dalla Fondazione Toscana Spettacolo, con la Provincia di Grosseto ed interesserà il Comune di Arcidosso e di Castel Del Piano e altri Comuni facenti parte della Provincia di GR , e la Unione dei Comuni in qualita' di Ente delegato;

Che i Comuni di Casteldelpiano e Arcidosso hanno sottoscritto la delega alla Comunita' Montana quale Ente gestore degli spettacoli teatrali relativi al progetto Regionale " Sipario Aperto e Porto Franco".delega trasferita "ope legis"alla Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana dal 01.01.2012;

Che con determinazione Dirigenziale n 1376 del 4/12/2012 si prendeva visione della convenzione redatta tra FTS e i Comuni di Arcidosso e Castel Del Piano relativa alla Stagione teatrale di prosa nell'Amiata, e nella determinazione si precisava che la Stagione teatrale dell'Amiata era composta da due progetti progetti uno gia' definito e realizzabile dopo la firma della convenzione,l'altro riguardante la stagione teatrale ragazzi gia' ammesso al beneficio di un contributo regionale con accordi definiti con i Soggetti aderenti e con la convenzione da stipulare con FTS in fase di elaborazione da parte della Provincia di GR ;

Che la FTS di FI per posta elettronica ha inviato in data 14/01/2013 prot 309, per nostra opportuna conoscenza, la comunicazione ricevuta dalla Provincia di GR riguardante il progetto Sipario Aperto , con evidenziate quote economiche del contributo spettante a ciascun Comune da trasferire a FTS, in qualita' di ente realizzatore degli spettacoli ,calendario degli spettacoli in programma , determinazione Dirigenziale d'impegno n 3382 del 4.12.2012 e precisazione che a breve avrebbe inoltrato l'atto relativo all'approvazione della convenzione ;

Che la Provincia di GR per posta elettronica in data 18/01/2013 ns prot.445 ha inviato documento attestante l'approvazione del progetto da parte della R.T. con l'importo del contributo concesso e i nominativi dei Comuni beneficiari , puntualizzando che tale contributo per i Comuni aderenti alla rete ( Arcidosso, Castel Del Piano) verra' trasferito a FTS per la realizzazione del progetto. Si dichiarava inoltre al punto 4 del progetto " soggetti pubblici e privati coinvolti nel progetto"che

Accademia Amiata Mutamenti di Castel Del Piano era individuata quale soggetto gestore dei locali di intrattenimento e della promozione delle attività;

Che la Provincia di Gr per posta elettronica in data 18/01/13 prot 446 inviava progetto d'iniziativa regionale "Sipario Aperto-Stagione teatrale ragazzi" contenente Soggetti aderenti, Soggetti gestori e realizzatori degli spettacoli ,tipo di eventi da realizzare ,teatri interessati, conto economico e documento attestante lo svolgimento del tavolo di concertazione tra tutti i Soggetti interessati presentato alla R.T.; ( allegato documento)

Che alla Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana compete la gestione teatrale ragazzi 2012/2013, con inizio dal giorno 17 del mese di febbraio 2013, con oneri economici relativi al solo servizio di gestione e organizzazione , già impegnati dai rispettivi Comuni a favore dell'Unione dei Comuni, per dare esito a tutti gli adempimenti necessari alla realizzazione del Progetto" Stagione Teatrale Ragazzi"

Che nella convenzione tra la Provincia di GR e FTS è previsto che FTS intesta' a se i contratti con le compagnie e provvedera' direttamente al pagamento degli spettacoli alle Compagnie, inviera' prospetto riepilogativo del progetto a ciascun Comune e alla Amm Provinciale di GR, e la responsabilita' artistica del programma relativo al Comune di Castel Del Piano sara' condivisa con Accademia Amiata Mutamenti di Castel Del Piano ;

Che la Provincia di Grosseto provvedera' a trasferire con proprio atto alla F.T.S. le risorse previste per i Comuni interessati alla realizzazione dell'evento per una cifra globale di €9.000,00;

Che i Comuni di Arcidosso e Castel Del Piano e Amm Provinciale con l'adesione e la partecipazione alla realizzazione del progetto Sipario Aperto hanno espresso la volonta' di affidare il servizio di gestione dei locali adibiti a spettacolo,nonche' adempimenti SIAE ,ricevimento Compagnie Teatrali e divulgazione materiale promo-pubblicitario a Accademia Amiata Mutamenti di Castel Del Piano;

Che nel progetto Accademia Amiata Mutamenti è inserita come Compagnia Teatrale realizzatrice di eventi per conto di FTS, e proposta da FTS in nome e per suo conto come referente su piazza per adempimenti SIAE, permessi,e promozione e diffusione materiale promo-pubblicitario ,

**TUTTO CIO' PREMESSO**

L'addetto al servizio

**PROPONE**

Alla GIUNTA di adottare un atto con il quale:

Approvare il progetto stagione teatrale ragazzi anno 2012/2013

2) Di prendere atto che sara' stipulata apposita convenzione tra Amm.Prov.le di GR e F.T.S. contenente calendario dettagliato delle iniziative previste nei Comuni di Arcidosso e Castel Del Piano e dove risulta inoltre che FTS condividera' la responsabilita' artistica con Accademia Amiata Mutamenti di Castel Del Piano'

3) Che l'Unione dei Comuni Montani dell'Amiata Grossetana ,in qualita' di Ente delegato provvedera' a formalizzare tutti gli atti necessari per la realizzazione del progetto, senza apporto economico, come gia' evidenziato ed approvato nella determinazione Dirigenziale n 1376 del 4/12/2012;

4) Che l'Unione dei Comuni Montani dell'Amiata Grossetana per la realizzazione del progetto Stagione Teatrale di Prosa in corso di realizzazione e per il progetto Stagione teatrale ragazzi anno 2012/2013 ha gia' provveduto con atto n 1376 del 4/12/2012 a prendere impegno di spesa per un importo complessivo di € 15.741,84 di cui € 3.100,00 cifra presunta per la stagione teatrale ragazzi ;

5) Che l'Unione dei Comuni dovra' affidare il servizio di adempimento SIAE e raccolta incassi all' Associazione Amiata Mutamenti gia' individuata da FTS e dalla Provincia di GR e dai Comuni aderenti al progetto ;

L'Addetto al servizio  
Mario Cipriani

Ateatrag213/cm

Ateatrag213/cm  
L.R. 45/2000

**Progetto di iniziativa regionale "Sipario aperto, circuito regionale dei piccoli teatri"**

\*\*\*\*\*

**SCHEDA PER LA DESCRIZIONE DEI PROGETTI LOCALI**

**Linee d'azione del PIC al cui perseguimento è finalizzato il progetto locale:**

Programmi di attività di educazione ai linguaggi dello spettacolo e di formazione del pubblico, con particolare attenzione al mondo della scuola, agli anziani e alle utenze locali, e di confronto interculturale

Progetti che prevedano l'insediamento di compagnie teatrali, di danza e di associazioni musicali nei piccoli teatri che ne sono privi e, conseguentemente, siano incentivo alla ricerca e alla sperimentazione, per consolidare un sistema di imprese culturali a stabilità leggera e diffusa nel campo dello spettacolo dal vivo

Attività finalizzate alla formazione di reti territoriali di piccoli teatri, favorendo le forme associative tra enti e associazioni finalizzate alla promozione e alla gestione di teatri.

Programmi di attività sviluppati in cooperazione con i teatri grandi e medi, dotati di una direzione artistica e/o che siano residenza di una compagnia .

**1) Obiettivi e linee d'azione triennali a livello di circondario, di provincia o di area sovraprovinciale, al cui perseguimento sono finalizzati i progetti locali nel triennio di riferimento.**

“Sipario aperto, circuito regionale dei piccoli teatri” riveste per la Provincia di Grosseto la connotazione di un progetto d'area affidato prevalentemente al circuito regionale di Fondazione Toscana Spettacolo, al fine di programmare un'intensa attività di educazione e formazione ai linguaggi dello spettacolo rivolta, prevalentemente, alle giovani generazioni del mondo della scuola e non solo.

L'Ente Regionale ha già costituito una rete teatrale nel territorio provinciale con i teatri di Arcidosso, Castel del Piano, Pitigliano, Roccastrada, Scansano, attraverso la programmazione dei cartelloni di prosa e attivando progetti di formazione e di promozione per il pubblico. La sinergia creata con le realtà artistiche ed organizzative locali, là dove presenti, ha prodotto negli anni ottimi risultati sia in ordine alla presenza di pubblico che per la crescente attenzione e l'interesse rivolto dagli spettatori alle iniziative di carattere formativo e promozionale.

La Provincia intende dare continuità alla Rete Teatrale Provinciale di Grosseto in cui l'Ente Regionale programma e collega le attività di educazione ai linguaggi dello spettacolo nei teatri di Arcidosso (Teatro degli Unanimi), di Castel del Piano (Teatro Amiatino), di Pitigliano (Teatro Salvini), di Roccastrada (Teatro dei Concordi), di Scansano (Teatro Castagnoli).

Il progetto “Sipario aperto” dedicato alle attività teatrali per il mondo della scuola e per i giovani, coinvolge anche i teatri di Monterotondo Marittimo, Montieri e Cinigiano, dove il comune progetto è attivato dalle compagnie residenti: l'associazione Mosaico Arte per i Comuni di Montieri e Monterotondo Marittimo e il Teatro Stabile di Grosseto per il Comune di Cinigiano, con il coordinamento generale svolto dalla Provincia.

Questa premessa riassume le linee programmatiche e d'intervento che la Provincia di Grosseto ha individuato in questi anni per il progetto regionale “Sipario aperto”. Condividendo quindi l'obiettivo scelto dalla Regione di fare sistema nel territorio, si intende proseguire questa esperienza, proponendo un progetto per la formazione del giovane pubblico attraverso iniziative di distribuzione e di educazione teatrale che rafforzano le modalità d'intervento finora attuate.

La rete teatrale esistente, con presenti anche i teatri di Monterotondo Marittimo, Montieri e Cinigiano, è adeguata alla realizzazione dell'esperienza programmata.

Per questo motivo la Provincia continuerà ad affidare gran parte della gestione del progetto a Fondazione Toscana Spettacolo nonché alle compagnie teatrali che hanno autonomamente partecipato in questi anni alla gestione del progetto medesimo: MosaicoArte per Monterotondo Marittimo e Montieri e Teatro Stabile per Cinigiano.

Il **progetto locale** 2012 conferma l'obiettivo di consolidare, nel circuito regionale dei piccoli teatri del territorio provinciale, percorsi educativi attraverso la **programmazione** di spettacoli di Teatro Ragazzi e di spettacoli rivolti alle giovani generazioni appena uscite dal mondo della scuola.

Attraverso la realizzazione delle rassegne di **Teatro Ragazzi** si continuano anche per questo anno a coinvolgere gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado. È un investimento che viene consolidato nel territorio provinciale e che intende favorire lo sviluppo armonico dei ragazzi sotto il profilo intellettuale, sociale, emozionale. Al tempo stesso è un investimento a favore del teatro, della formazione del pubblico fin dalla più tenera età: il giovane pubblico deve infatti percepire il teatro come un luogo della propria vita e il teatro aiuta i ragazzi a crescere meglio. Il Teatro Ragazzi ha

continuato negli anni a presentare una notevole crescita sotto il profilo produttivo; l'originalità e la qualità degli spettacoli delle compagnie toscane (e non solo) permettono infatti la programmazione di cartelloni di ottimo livello. L'intera attività educativa e formativa coinvolgerà anche quest'anno un'ampia fascia d'età scolare: le scuole della Provincia dalla scuola d'infanzia alle scuole medie superiori offriranno al giovane pubblico le seguenti opportunità: avvicinarsi al teatro di narrazione; riflettere attraverso gli spettacoli sulle proprie emozioni e relazioni; affrontare problematiche sociali di rilevante attualità quali la tutela dell'ambiente, l'interculturalità, i diritti civili, la pace e la guerra. Attraverso spettacoli e laboratori rivolti alle scuole, si consolida la caratteristica apertura verso tutte le forme e i linguaggi dello spettacolo.

Anche quest'anno l'**elemento innovativo** del progetto è rappresentato dal coinvolgimento, attraverso un lavoro sul **teatro contemporaneo**, di quelle giovani generazioni già presenti agli appuntamenti serali ma fortemente minoritarie nelle platee. Il teatro contemporaneo può essere terreno di relazione con queste giovani generazioni per farle crescere non solo numericamente ma anche culturalmente e fornire occasioni di riflessioni sul tempo presente, le sue problematiche, i suoi diversi linguaggi.

Il progetto d'area "Sipario aperto" anche per il 2012 rappresenta un importante investimento: il teatro rivolto alle giovani generazioni si pone innanzitutto come un'offerta culturale, attualmente ancora carente nel complesso delle attività teatrali proposte al pubblico. Inoltre viene ulteriormente rafforzato il piccolo teatro di provincia, che non rimane più ai margini della comunicazione culturale ma torna così ad essere luogo di riflessione e d'incontro, soprattutto per quelle fasce di giovane pubblico che spesso percepiscono ancora il "fare" teatrale come un mezzo di comunicazione lontano dalla contemporaneità. La drammaturgia contemporanea, infatti, attraverso le diverse modalità artistiche in cui viene rappresentata e i diversi linguaggi teatrali utilizzati, rappresenta un efficace strumento di relazione culturale per contenuti e capacità comunicativa, soprattutto per il pubblico delle giovani generazioni.

Per consolidare l'abitudine a frequentare il teatro fin dalla più giovane età, diviene elemento sostanziale la progettazione di una **rete** di attività teatrali. L'esperienza di questi anni conferma l'efficacia e il valore di tale metodologia d'intervento. È stato ampiamente attestato che i teatri aderenti al progetto vedono nelle proprie platee, nel corso della programmazione del cartellone di prosa serale, una frequenza più assidua di giovani, ed è proprio rivolta a quest'ultima fascia di pubblico che si intende svolgere un'attività di programmazione e di formazione del pubblico specifica, volta ad accrescerne la presenza.

Per far assumere consapevolezza da parte di ciascun spettatore coinvolto nel progetto, del proprio diritto di accesso alla fruizione culturale, anche nel 2012 le rassegne saranno accompagnate da specifici percorsi formativi. L'importanza della **formazione del pubblico** e dell'educazione di base ai diversi linguaggi artistici sono da considerarsi infatti fondamentali non solo per la crescita e lo sviluppo dell'intero settore dello spettacolo, ma anche per la crescita delle giovani generazioni come cittadini consapevoli del proprio diritto di accesso all'offerta culturale.

Con le attività laboratoriali che si andranno a realizzare e coordinare attraverso la programmazione teatrale, si attiveranno anche per quest'anno le seguenti sinergie:

- approfondimento delle tematiche trattate nella drammaturgia dello spettacolo a cui assisteranno
- attivazione di un percorso formativo del linguaggio teatrale e artistico specifico dello spettacolo
- scoperta attraverso il gioco del teatro di relazioni comunicazionali volte alla conoscenza del sé e dell'altro

Le rassegne utilizzeranno compagnie professionali di notevole spessore ed esperienza artistica



individuare da Fondazione Toscana Spettacolo e compagnie residenti sul territorio provinciale quali MosaicoArte e Teatro Stabile di Grosseto, che rappresentano una significativa risorsa formativa per il territorio.

**Il linguaggio della danza**, come negli anni passati, avrà un significativo momento di divulgazione e di conoscenza per il pubblico del mondo della scuola nella Provincia di Grosseto. Ogni teatro che ha aderito al progetto “Sipario aperto” coordinato da Fondazione Toscana Spettacolo, ha condiviso la programmazione di uno spettacolo di danza da parte di compagnie toscane, accompagnato da un’attività laboratoriale volta ad un approfondimento specifico del linguaggio del corpo e del movimento danzato. Questa esperienza è stata introdotta da FTS, anche circuito di danza, che ha finanziato i costi dell’attività. **Si sottolinea pertanto che il progetto “Sipario aperto” della Provincia di Grosseto viene integrato dalle risorse provenienti dallo Stato, a sostegno della distribuzione e della formazione del pubblico alla danza.**

L’iniziativa ha prodotto ampi riconoscimenti da parte sia del corpo docente che degli stessi studenti, i quali hanno aderito con sempre più entusiasmo nel corso di questi anni. Si intende pertanto proseguire e consolidare tale percorso artistico e formativo.

Il progetto locale, in alcune sue parti, rivolgerà una particolare attenzione, oltre alle tematiche dell’interculturalità, anche alle **tematiche ambientali**: le scuole di alcuni Comuni della Provincia di Grosseto stanno infatti da tempo lavorando su tali tematiche, che diventa strategico ed interessante integrare anche attivando specifici percorsi educativi mediante l’attività teatrale per ragazzi.

**Anche quest’anno la valorizzazione e il consolidamento della Rete si realizzeranno non solo attraverso il coordinamento delle sale, così da creare un unico cartellone virtuale, ma anche tramite la costruzione di un percorso di circuitazione dei pubblici scolastici dell’intera Provincia. Si darà così l’opportunità di partecipare anche a scuole collocate in Comuni privi di teatri. Ciò permetterà di coinvolgere l’ampio bacino provinciale, che altrimenti rimarrebbe escluso dalle offerte e dalle possibilità di partecipazione culturale.**

## **2) Teatri che partecipano al progetto con indicazione del teatro capofila e di eventuale rete di riferimento<sup>1</sup>**

Teatro dei Concordi – Comune di Roccastrada – n° 180 posti

Teatro Amiantino – Comune di Castel del Piano – n° 99 posti

Teatro degli Unanimi – Comune di Arcidosso – n° 116 posti

Teatro Castagnoli – Comune di Scansano – n° 200 posti

Teatro Salvini – Comune di Pitigliano – n° 99 posti

Sala Teatrale – Comune di Montieri (località Boccheggiano) – n° 90 posti

Teatro Auditorium Comunale – Comune di Cinigiano – n° 214 posti

Teatro del Ciliegio – Comune di Monterotondo Marittimo – n° 116 posti

<sup>1</sup> Si richiede di indicare il numero dei posti per ciascuno dei teatri che partecipano al progetto.

**2) Enti che propongono il progetto**

- a. Provincia di Grosseto
- b. Comune di Roccastrada
- c. Comune di Arcidosso
- d. Comune di Castel del Piano
- e. Comune di Cinigiano
- f. Comune di Scansano
- g. Comune di Pitigliano
- h. Comune di Montieri
- i. Comune di Monterotondo Marittimo

**4) Altri soggetti pubblici e privati coinvolti nel progetto**

**Soggetto:** Fondazione Toscana Spettacolo

**Ruolo:** programmazione dell'attività di promozione, di distribuzione e formazione del pubblico; direzione artistica condivisa con Accademia Amiata Mutamenti, Ass. Cult.-Compagnia Instabile dei Dintorni, Ass. Mosaico Arte, Teatro Stabile di Grosseto

**Soggetto:** Accademia Amiata Mutamenti

**Ruolo:** gestione della sala di Castel del Piano e promozione attività

**Soggetto:** Ass.Cult. Né Arte Né Parte

**Ruolo:** gestione della sala del Teatro di Arcidosso e promozione attività

**Soggetto:** Ass. Cult. Compagnia Instabile dei Dintorni

**Ruolo:** gestione della sala del Teatro di Roccastrada e promozione attività

**Soggetto:** Associazione Mosaico Arte

**Ruolo:** gestione della sala teatrale di Boccheggiano (Comune di Montieri) e Monterotondo Marittimo e promozione attività

**Soggetto:** Teatro Stabile di Grosseto

**Ruolo:** gestione della sala del Teatro di Cinigiano e promozione attività

**5) Indicare, per ciascuno dei teatri coinvolti nel progetto, le attività previste ed i segmenti di pubblico che si intendono raggiungere**

**VEDERE ALLEGATO "A"**

**6) Risultati attesi**

- Ulteriore crescita della comprensione dei diversi linguaggi dello spettacolo e partecipazione alle attività teatrali programmate da parte del giovane pubblico appartenente al mondo della scuola e non solo.
- Fidelizzazione dei docenti all'utilizzo delle attività teatrali
- Proseguimento collaborazione tra scuola e teatro, ai fini educativi, così da far divenire i progetti teatrali parte integrante delle attività curriculari ed extra-curriculari
- Partecipazione ampia delle istituzioni scolastiche al progetto

## 7) Quadro finanziario del progetto

*Uscite:*

### CATEGORIE DI SPESE

<b>Spese personale interno e utilizzo attrezzature proprie (max 10% del totale)</b>	Pulizia locali, personale, luce, manutenzione attrezzature e sala	<b>8.944,00</b>	<b>10%</b>
<b>Cachet compagnie</b>	Per n° 30 spettacoli	<b>50.000,00</b>	<b>55,90%</b>
<b>Schede tecniche (Danza e Prosa)</b>	Service tecnici per n° 8 teatri	<b>8.500,00</b>	<b>9,50%</b>
<b>Laboratori e attività di promozione</b>	Per n° 15 laboratori e attività di promozione e comunicazione	<b>15.000,00</b>	<b>16,77%</b>
<b>Pubblicità</b>	Manifesti e locandine	<b>2.500,00</b>	<b>2,80%</b>
<b>SIAE</b>	Indicazione forfetaria	<b>2.249,00</b>	<b>2,52%</b>
<b>Varie ed eventuali</b>	Imprevisti gestione attività	<b>2.249,00</b>	<b>2,51%</b>
<b>TOTALE</b>		<b>89.442,00</b>	<b>100 %</b>

### CATEGORIE DI ENTRATE

<b>Regione Toscana</b>	Contributo richiesto sul PIC per l'anno 2009 (max 50% del totale)	<b>42.000,00</b>	<b>46,96%</b>
<b>Provincia</b>		<b>18.000,00</b>	<b>20,12%</b>
<b>Comuni</b>		<b>10.228,00</b>	<b>11,44%</b>
<b>Fondazione Toscana Spettacolo</b>	Partecipazione su spettacoli (prosa e danza) a valere su contributo ministeriale, produzione materiale pubblicitario ed emissione titoli d'accesso	<b>8.000,00</b>	<b>11,18%</b>
<b>Teatro Stabile di Grosseto</b>		<b>2.000,00</b>	<b>2,24%</b>

Ass.Mosaico Arte		<b>4.000,00</b>	<b>2,24%</b>
Altro. Entrate generate dal progetto (biglietti d'ingresso, vendita pubblicazioni, etc.)	incassi	<b>5.214,00</b>	<b>5,82%</b>
<b>TOTALE</b>		<b>89.442,00</b>	<b>100%</b>

**8) Indicazione del soggetto o dei soggetti ai quali il finanziamento regionale è destinato**

<b>ENTE<sup>2</sup></b>	<b>IBAN</b>	<b>Contributo richiesto</b>
Provincia di Grosseto Piazza dante Alighieri, 35 58100 Grosseto	IT05T0103014300000003195950	€42.000,00

**TOTALE**

**€42.000,00**

**9) Descrizione delle attività di concertazione svolte per la formazione del progetto.**

Tavolo di Concertazione per la presentazione del progetto provinciale "Sipario Aperto 2012" (ALLEGATO C)

Approvazione definitiva del progetto da parte degli Enti interessati

**Grosseto, 5 marzo 2012**

<sup>2</sup> In caso di soggetto privato allegare autodichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 contenente i dati anagrafici, codice fiscale e partita IVA, dichiarazione circa la non recuperabilità dell'IVA,

**Firma**  
**dei Rappresentanti degli organi proponenti**

**PROVINCIA DI GROSSETO -----**

**COMUNE DI ARCIDOSO -----**

**COMUNE DI CASTEL DEL PIANO-----**

**COMUNE DI CINIGIANO -----**

**COMUNE DI MONTEROTONDO MARITTIMO-----**

**COMUNE DI MONTIERI-----**

**COMUNE DI PITIGLIANO-----**

**COMUNE DI ROCCASTRADA-----**

**COMUNE DI SCANSANO-----**

**ALLEGATO “ A “**

<b>Comune</b>	<b>Teatro</b>	<b>Attività di programmazione e di formazione del pubblico</b>	<b>Segmenti di pubblico</b>
Roccastrada	Teatri dei Concordi	<p><b>n° 1 spettacolo</b> serale di prosa particolarmente idoneo alle giovani generazioni per quanto riguarda le tematiche, l'allestimento e il linguaggio utilizzato.</p> <p><b>n° 3 spettacoli</b> di teatro ragazzi rivolti alla conoscenza del linguaggio del teatro d'attore, di figura, del linguaggio multimediale</p> <p><b>n° 1 spettacolo</b> di teatro ragazzi rivolto alla conoscenza del linguaggio della danza</p> <p><b>n° 1 attività laboratoriali</b> di formazione del giovane pubblico.</p>	<p>La programmazione rivolta al pubblico in ordine e grado</p> <p><b>Fascia</b></p>
Arcidosso	Teatro degli Unanimi	<p><b>n° 2 spettacolo serali</b> di prosa particolarmente idoneo alle giovani generazioni per quanto riguarda le tematiche, l'allestimento e il linguaggio teatrale utilizzato.</p> <p><b>n° 1 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico volta all'approfondimento delle tematiche trattate dagli spettacoli programmati</p>	<p>La programmazione rivolta anche al pubblico superiore della fascia Grossetana che ha frequentato i corsi didattici di Arcidosso, Santa Fiora e Arcinore</p> <p><b>Fascia c</b></p>
Castel del Piano	Sala Polivalente ex Teatro Amiatino	<p><b>n° 5 spettacoli di teatro ragazzi</b> rivolti alla conoscenza del teatro di figura, del linguaggio multimediale, delle varie tipologie di tecniche legati alla mutiscena, del linguaggio della danza</p> <p><b>n° 1 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico rivolto al linguaggio della danza</p>	<p>La tipologia di pubblico è di tipo significativa volta alle sue possibilità di frequentare la programmazione rivolta a rivolgersi a tecniche sceniche e alle esigenze di spazio. L'attività sarà rivolta alle scuole materne</p> <p><b>Fascia</b></p>
Monterotondo Marittimo [ dettaglio dell'attività di	Teatro del Ciliegio	<p><b>n° 1 spettacolo</b> serale rivolto alla conoscenza di nuove forme di</p>	<p>La programmazione rivolta al pubblico</p>

competenza dell'Ass. Cult. Mosaio Arte ]		<p>espressività teatrale particolarmente idonei ai giovani.</p> <p><b>n° 3 spettacoli di teatro ragazzi</b> rivolti alla conoscenza del linguaggio del teatro d'attore, di figura, del linguaggio multimediale.</p>	<p>ordine e grado</p> <p><b>Fascia</b></p>
Scansano	Teatro Castagnoli	<p><b>n° 1 spettacolo</b> serale particolarmente idoneo alla propedeutica del linguaggio teatrale soprattutto per i giovani, sostenuto da attività promozionale che facilita la comunicazione tra la programmazione teatrale e il giovane pubblico.</p> <p><b>n° 3 spettacoli di teatro ragazzi</b> rivolti alla conoscenza del linguaggio del teatro d'attore, di figura, del linguaggio della danza.</p> <p><b>n° 1 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico rivolto al linguaggio della danza</p>	<p>La programm rivolta al pub ordine e grado</p> <p><b>Fascia</b></p>
Pitigliano	Teatro Salvini	<p><b>n° 1 spettacolo</b> serale rivolto alle giovani generazioni</p> <p><b>n° 4 spettacoli</b> di teatro ragazzi rivolti prevalentemente a tematiche di carattere sociale e rivolti alla conoscenza e approfondimento di drammaturgie contemporanee aventi una forte valenza didattica.</p> <p><b>n° 1 spettacolo</b> di teatro ragazzi rivolto alla conoscenza del linguaggio della danza</p> <p><b>n° 1 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico rivolto al linguaggio della danza</p>	<p>La programm rivolta ad comprensorio scuole materne e medie super coinvolgere, c comprensorio Viterbo soprat scuole medie s</p> <p>La programm rivolta al pub ordine e grado</p> <p><b>Fascia d'età: c</b></p>
Cinigiano	Teatro Auditorium Comunale	<p><b>n° 2 spettacoli</b> di teatro ragazzi rivolti prevalentemente alla conoscenza del linguaggio del teatro d'attore</p> <p><b>n° 2 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico rivolto all'approfondimento delle tecniche attoriali</p> <p><b>n° 5 spettacoli</b> serali rivolti alle giovani</p>	<p>La programm rivolta al pub ordine e grado</p> <p><b>Fascia</b></p>

		generazioni	
Montieri (Località Boccheggiano) [ dettaglio dell'attività di competenza dell'Ass.Cult. Mosaico Arte ]	Sala Teatrale	<p><b>n° 4 spettacoli</b> di teatro ragazzi rivolti prevalentemente alla conoscenza del linguaggio del teatro di figura</p> <p><b>n. 1 spettacolo</b> di teatro ragazzi rivolto prevalentemente alla conoscenza del linguaggio del teatro di figura</p>	<p>La programm rivolta al pubb elementari</p> <p>La programm rivolta al pubb medie in orario</p>
		<b>n° 4 attività laboratoriale</b> di formazione del giovane pubblico rivolto all'approfondimento delle tecniche del teatro di figura	<b>Fascia d'età: c</b>

## Allegato "B"

### Tavolo di Concertazione per la presentazione del progetto provinciale "Sipario Aperto 2012"

Con riferimento al progetto di iniziativa regionale "Sipario aperto, circuito regionale dei piccoli teatri" ed al fine di concordare la definizione del progetto locale della provincia di Grosseto per il 2012, si è svolto un confronto tra i rappresentanti dei vari Enti interessati, i quali:

- firmano congiuntamente il citato progetto locale, di cui condividono i contenuti;



- concordano nel confermare l'impostazione del progetto locale del 2011, sia per quanto riguarda le attività che per l'entità delle risorse;
- prendono atto che permangono alcune incertezze circa l'entità del finanziamento della Provincia di Grosseto e che, pertanto, può prospettarsi l'ipotesi di un'eventuale ricalibratura del progetto stesso.

Letto, approvato e sottoscritto:

IL PRESIDENTE  
Fto FRANCO ULIVIERI

IL SEGRETARIO  
Fto ALDO COPPI

---

**Copia conforme all'originale in carta libera per uso amministrativo.**

Lì, .....

**IL SEGRETARIO  
ALDO COPPI**

---

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Copia della presente Deliberazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on-line in apposita sezione "Albo Pretorio" del sito Web Istituzionale dell'Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana<sup>3</sup>, accessibile al pubblico (art. 32, comma 1 legge 18 Giugno 2009 n. 69), per quindici giorni consecutivi

dal ..... al.....

ai sensi e per gli effetti dell'art. 124 comma 2° del D.Lgs. 267/2000

Arcidosso li .....

**IL SEGRETARIO  
Fto ALDO COPPI**

---

Il segretario sottoscritto certifica che copia della presente deliberazione è stata affissa all'albo pretorio il .....e defissa il ..... senza seguito di reclami ed opposizioni

Arcidosso li .....

**IL SEGRETARIO  
Fto ALDO COPPI**

---

La presente Deliberazione è divenuta esecutiva ai sensi dell'art.134 comma 3 del D.Lgs. 267/2000 e Art. 35 comma 4 della L.R. 31/92 il giorno ..... per decorrenza dei termini, dopo il Giorno successivo alla compiuta pubblicazione.

**IL SEGRETARIO  
Fto ALDO COPPI**

---

<sup>3</sup> <http://www.cm-amiata.gr.it>

