UNIONE DEI COMUNI MONTANI AMIATA GROSSETANA ARCIDOSSO PROVINCIA DI GROSSETO	

DETERMINAZIONE: COPIA

Determinazione **n° 1037** **del 11/09/2012**

SERVIZIO N. V

Oggetto: Tariffa di ingresso alla Mostra "ORDINARY WORLD – Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks. Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings " presso la Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (C.Piano), il Castello Aldobrandesco di Arcidosso, la Villa Sforzesca di Castell'Azzara .-

---

L'anno duemiladodici, addì undici del mese di settembre alle ore 10:00 nella sede dell'Ente, ai sensi dell'art. 41 dello Statuto, assume la seguente determinazione:

IL SEGRETARIO: **SIG. ALDO COPPI**

IL SEGRETARIO

VISTA la proposta di determinazione redatta dall'Istruttore Sig. Cipriani Mario riguardante: "Tariffa di ingresso alla Mostra "ORDINARY WORLD – Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks. Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings " presso la Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (Castel del Piano), il Castello Aldobrandesco di Arcidosso, la Villa Sforzesca di Castell'Azzara";

CONSTATATO che la proposta contiene tutti gli elementi della Determinazione per cui la stessa può essere approvata integralmente;

ACQUISITO il visto favorevole di regolarità contabile, relativo alla copertura finanziaria, espresso dal R.U.R. come previsto dall'art. 151, 4° comma, del D.Lgs. 267/2000;

CONSTATATO che il provvedimento ricade nella competenza del Segretario, ai sensi dell'art. 41 dello Statuto vigente e del Regolamento Uffici e Servizi dell'Ente approvato dalla Giunta Esecutiva con atto n. 61 del 02.04.1998;

CONSTATATO che l'argomento ricade nella competenza del **Servizio N. 5 ;**

CONSIDERATO che con il presente provvedimento si dà luogo ad attività amministrativa di carattere gestionale che ricade nella competenza del Dirigente Incaricato ai sensi del combinato disposto dalle seguenti norme:

- Art. 107 del D.Lgs. 267/2000, Art. 3 comma 2 del D.Lgs n. 29/93 e successive modificazioni et integrazioni; Artt. 41 e 43 dello Statuto; Art. 3 del Regolamento Ordinamento Uffici;

VISTO il P.E.G. dell'anno di riferimento con il quale venivano assegnati ai Dirigenti i capitoli riservati alla loro gestione ai sensi dell'Art. 169 del D.Lgs. n. 267/2000;

VISTO il Regolamento per la disciplina delle Determinazioni approvato dalla Assemblea con delibera n. 68 del 22.11.1995 e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO lo statuto approvato dai consigli comunali di ciascun comune aderente all'unione e pubblicato nei termini di legge sui siti on-line dei comuni associati e sul BURT Parte Seconda n. 48 del 30/11/2011 – Supplemento n. 124;

DETERMINA

1. Di approvare, così come approva, integralmente la proposta di determinazione che, allegata al presente atto, ne costituisce parte integrante e sostanziale;

BG (UD 1037/12)

UNIONE DEI COMUNI MONTANI AMIATA GROSSETANA

Arcidosso – Castel del Piano - Castell'Azzara – Cinigiano - Roccalbegna - Santa Fiora - Seggiano – Semproniano

MU - 2012 - 25

PROPOSTA DI DETERMINAZIONE

UFFICIO PROPONENTE: MUSEI

OGGETTO: Sistema Museale Amiata - Tariffa di ingresso alla Mostra Ordinary World

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE ATTESTANTE LA COPERTURA FINANZIARIA
EX ART. 151 COMMA 4°, DEL D.LGS. 18/08/2000 N° 267.

L'ISTRUTTORE ADDETTO ALLA
U. OP. SEMPLICE RAGIONERIA

Petrelli Brunati Antonella

UNIONE DEI COMUNI MONTANI AMIATA GROSSETANA Arcidosso – Castel del Piano - Castell'Azzara – Cinigiano - Roccalbegna - Santa Fiora - Seggiano – Semproniano	Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana

Arcidosso, 01.09.2012

Al Segretario Generale
della Unione dei Comuni
Montani Amiata Grossetana
Aldo Coppi

PROPOSTA DI DETERMINAZIONE

OGGETTO: Tariffa di ingresso alla Mostra "***ORDINARY WORLD – Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks. Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings*** " presso la Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (Castel del Piano), il Castello Aldobrandesco di Arcidosso, la Villa Sforzesca di Castell'Azzara.

L'Ufficio del *Sistema Museale Amiata*

PREMESSO CHE:

- Con D.C. n. 5 del 25.05.2004 e D.C. n. 25 del 28.09.2004 la Comunità Montana Amiata Grossetano è stata delegata da tutti i comuni del suo comprensorio all'esercizio delle funzioni amministrative e alla gestione associata dei servizi relativi ai musei (livello minimo di integrazione).
- A tal fine la Comunità Montana Amiata Grossetano ha appositamente istituito il *Sistema Museale Amiata* connesso alla Rete dei Musei della Maremma della provincia di Grosseto.
- Conforme al regolamento approvato con D.C. n. 25 del 28.09.2004, il *Sistema Museale Amiata* deve garantire la promozione e la valorizzazione del territorio mettendo a disposizione dei turisti e della popolazione dell'Amiata tutti i musei di cui sopra che vi aderiscono adeguando le aperture al pubblico, la custodia e le visite guidate.
- Con decorrenza 01.01.2012 l'Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana è succeduta alla soppressa Comunità Montana Amiata Grossetana in tutti i rapporti attivi e passivi dalla stessa instaurati.
- Con Deliberazione GU n. 71 del 18/06/2012 si autorizzava lo svolgimento della mostra *"ORDINARY WORLD – Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks. Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings "*, curata da Maurizio Vanni e promossa dalla Rete Museale Provinciale *Musei di Maremma* alla quale il *Sistema Museale Amiata* aderisce. La mostra sarà allestita dal 5 Settembre 2012 al 4 Novembre 2012 presso tre sedi espositive del Sistema Museale Amiata: la Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (Castel del Piano), il Castello Aldobrandesco di Arcidosso, la Villa Sforzesca di Castell'Azzara (quest'ultima, con Delibera G.E. n. 64 del 07.07.2011 è entrata a far parte del *Sistema Museale Amiata*).
- Che con UD 630/2012 si provvedeva ad incaricare la Cooperativa Lo Scoiattolo del servizio di apertura e custodia della Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (Castel del Piano), del Centro Studi D. Lazzaretti all'interno del Castello Aldobrandesco di Arcidosso anche nel periodo dello svolgimento della mostra in programma e quindi dal 05/09/2012 al 04/11/2012
- Con UD 924/2012 si provvedeva ad affidare alla Pro Loco di Castell'Azzara il servizio di apertura e custodia della Villa Sforzesca di Castell'Azzara anche nel periodo dello svolgimento della mostra in programma e quindi dal 05/09/2012 al 04/11/2012.
- Il dirigente ha riconosciuto al gestore la facoltà di emettere i biglietti d'ingresso, che devono rispettare il Regolamento di attuazione della L.R. 25.02.2010, n. 21, Art. 1 (Indirizzi per la definizione del costo dei biglietti per i musei e gli ecomusei) nella misura massima di 3 euro con riduzione alle categorie indicate nell'articolo citato, lettera f, ad euro 2,50, dando atto che l'eventuale gettito rimane di esclusiva spettanza del gestore.

CONSIDERATO CHE:

- La Mostra ha natura itinerante e prima di fare tappa sull'Amiata è stata allestita presso la Pinacoteca Civica di Follonica (dal 21.06.2012 al 29.07.2012), la Fortezza Spagnola di Porto Santo Stefano e presso il Museo Archeologico Comunale "Polveriera Guzman" (dal 05.08.2012 al 02.09.2012).
- Occorre adeguare la tariffa d'ingresso alla Mostra "Ordinary World" secondo quanto stabilito dalla Rete museale *Musei di Maremma* alla quale il Sistema Museale Amiata aderisce e rimodulare il costo del biglietto limitatamente per la manifestazione in oggetto. Con un biglietto cumulativo per entrambe le sedi di Palazzo Nerucci e del Castello Aldobrandesco la tariffa di ingresso sarà 3 euro intero e 2 euro ridotto. Presso Villa Sforzesca, invece, è richiesto un biglietto singolo di 4 euro intero e 3 euro ridotto.
- La decisione è dovuta al fatto che presso le sedi espositive di Castel del Piano e Arcidosso verrà esposta la parte dell'esposizione relativa al confronto Haring- Buggiani (*Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings*), mentre a Villa Sforzesca verrà allestita la parte su Andy Warhol (*Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks).*

TUTTO CIO' PREMESSO

PROPONE

- di approvare il costo dei biglietti di ingresso alla Mostra *"ORDINARY WORLD – Andy Warhol, Pietro Psaier and the factory artworks. Keith Haring Paolo Buggiani and the subway drawings"* rispettivamente presso la Raccolta d'Arte di Palazzo Nerucci (Castel del Piano), il Castello Aldobrandesco di Arcidosso, la Villa Sforzesca di Castell'Azzara. Il costo dei biglietti, così come stabilito dalla Rete Musei di Maremma sarà cumulativo per entrambe le sedi di Palazzo Nerucci e del Castello Aldobrandesco, 3 euro intero e 2 euro ridotto, mentre per la parte dell'esposizione ospitata presso Villa Sforzesca sarà di 4 euro intero e 3 euro ridotto.

L'Addetto al Servizio
Mario Cipriani

Letto, approvato e sottoscritto

IL SEGRETARIO
Fto ALDO COPPI

Copia conforme all'originale in carta libera per uso amministrativo.

Lì, ...……

IL SEGRETARIO
ALDO COPPI

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Copia della presente determinazione viene pubblicata all'Albo Pretorio on-line in apposita sezione "Albo Pretorio" del sito Web Istituzionale dell'Unione dei Comuni Montani Amiata Grossetana[1], accessibile al pubblico (art. 32, comma 1 legge 18 Giugno 2009 n. 69), per quindici giorni consecutivi

dal .....……..……... al……..……..……..

come misura di conoscenza collettiva.

Arcidosso li ……

IL SEGRETARIO
ALDO COPPI

La presente Determinazione è divenuta esecutiva ai sensi del comma 4 art. 151 del D.Lgs. 267/2000

il giorno ……..…… per apposizione visto di regolarità contabile attestante la copertura

finanziaria

e

- ❑ **VIENE**
- ❑ **NON VIENE**

Segnalato al Nucleo di Valutazione con sede presso l'Ufficio Ragioneria per il controllo interno di gestione ai fini e per gli effetti dell'Art. 26 L. 488/99 comma 3 Bis e per il referto art. 198/Bis D.Lgs. 267/2000

IL SEGRETARIO
ALDO COPPI

---

[1] http://www.cm-amiata.gr.it